

Les Jeux Olympiques de la Jeunesse d'été

Organisés pour la première fois en 2010 à Singapour, les Jeux Olympiques de la Jeunesse d'été (JOJ) sont beaucoup plus qu'une version junior des Jeux Olympiques.

En effet, bien que les compétitions restent le cœur de l'événement, tout est mis en œuvre pour que ce festival du sport se transforme en une expérience inoubliable pour ces jeunes athlètes âgés de 15 à 18 ans.

Un large programme culturel et éducatif est proposé aux jeunes sportifs afin de découvrir les particularités du pays hôte, tester de nouveaux sports, acquérir des compétences utiles pour leur future carrière à travers d'ateliers.... Bien d'autres activités leur sont encore proposées.

Apprendre à connaître l'Autre, ne se fait pas uniquement au village olympique ! Pour renforcer cette cohésion entre les différents pays, les JOJ introduisent des compétitions en équipes mixtes. Si cette nouveauté permet de tisser des liens forts entre les athlètes et de casser les barrières culturelles, elle change également la dynamique et la stratégie des compétitions !

La parité entre les sexes est un vrai challenge pour les Jeux de la Jeunesse. L'objectif atteint lors des JOJ de 2018 à Buenos Aires !

Ce ne sont de loin pas les seules nouveautés, les Jeux de la Jeunesse agissent comme «le laboratoire» des Jeux Olympiques. À chaque édition, de nouveaux sports ou de nouvelles épreuves sont introduits au programme ; des compétitions plus fun qui attirent les jeunes, comme le kitesurf ou la grimpe sportive. Cette dernière fera du reste son entrée dans le programme des Jeux Olympiques de 2020 à Tokyo.

« Participer aux Jeux Olympiques de la Jeunesse, ce n'est pas seulement participer à des compétitions sportives et obtenir de bons résultats, c'est aussi rencontrer des gens de cultures et d'horizons différents, acquérir des compétences importantes pour votre carrière sportive et expérimenter les valeurs olympiques. »

Président du CIO, Thomas Bach, Nanjing 2014

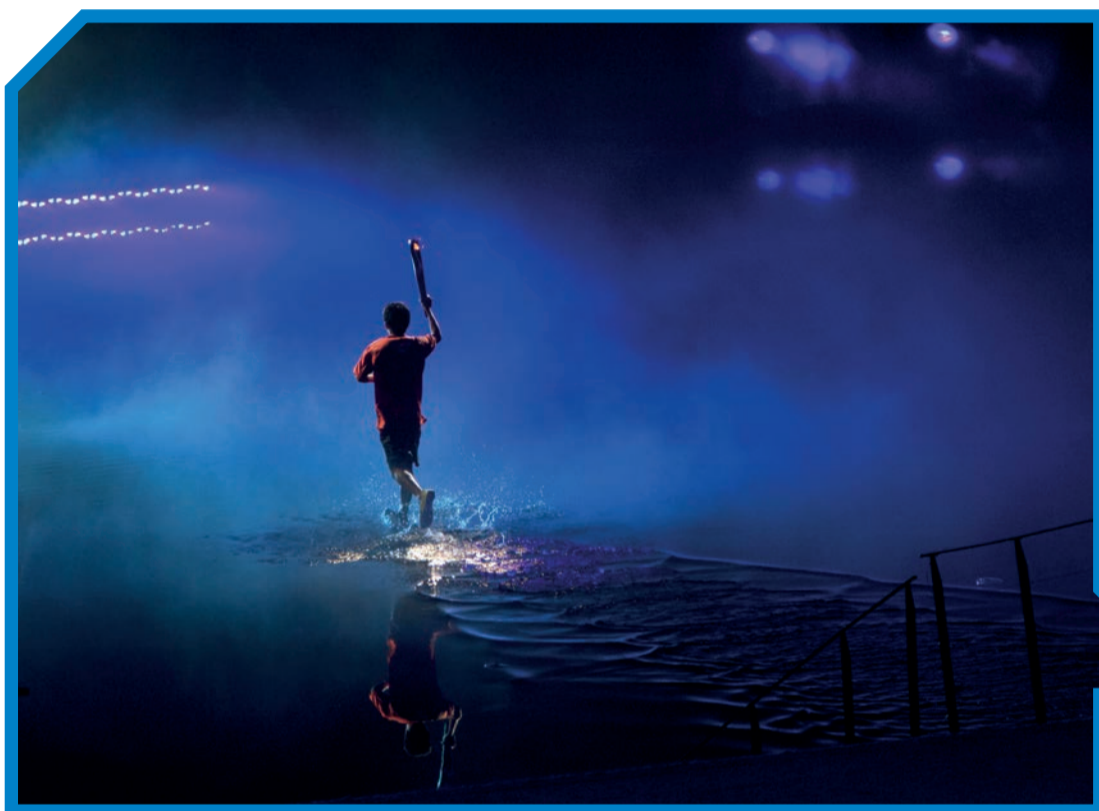
SINGAPOUR 2010



DATE	PAYS	ATHLÈTES	NATIONS PARTICIPANTES	ÉPREUVES
14 août - 26 août	Singapour	3 524	204	201

Slogan

Blazing the Trail ! Singapour est choisi comme pays hôte des premiers Jeux Olympiques de la Jeunesse (JOJ). Une nation entière s'organise pour que ces Jeux soient une fête, tant sportive que culturelle.

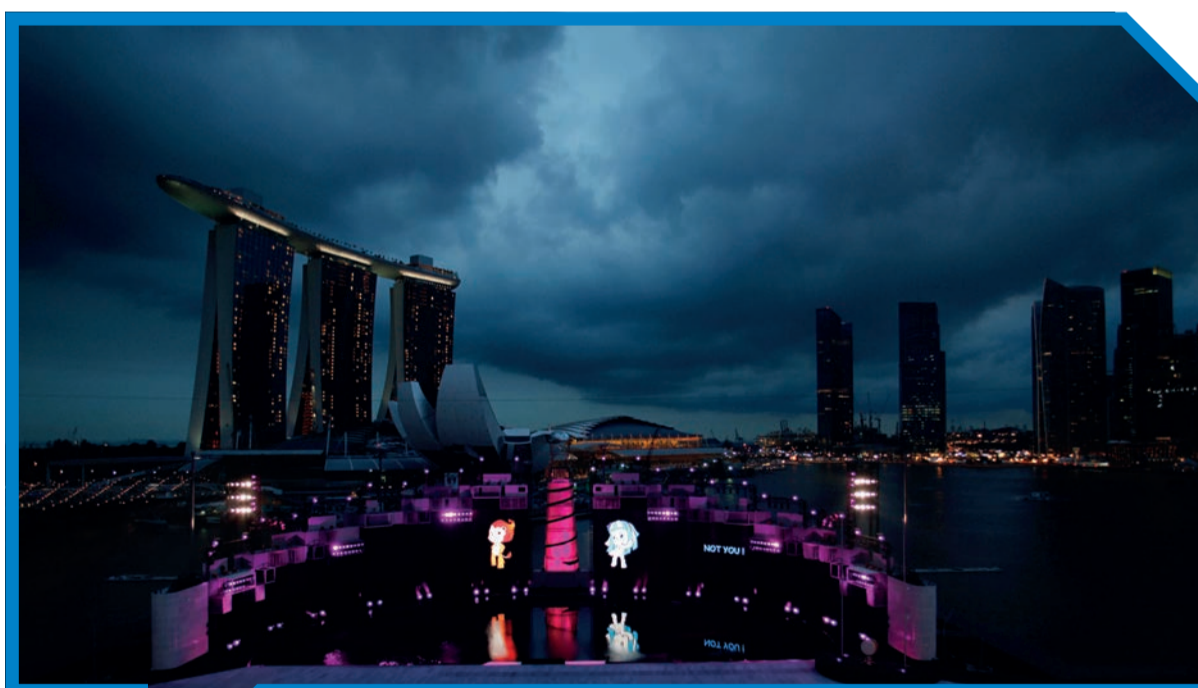


© 2010 / Comité International Olympique (CIO) / KASAPOGLU, Mine

Relais de la torche

La première flamme des Jeux de la Jeunesse est allumée à Olympie.

Cet événement marque le début du voyage de la flamme olympique de la jeunesse. Elle va traverser cinq villes sur les cinq continents avant de rejoindre Singapour. Débute alors un relais national de six jours qui la conduit jusqu'à la cérémonie d'ouverture.



© 2010 / Comité International Olympique (CIO) / EVANS, Jason

Cérémonie d'ouverture

Le coup d'envoi de ces premiers Jeux Olympiques de la Jeunesse est donné lors d'une cérémonie d'ouverture grandiose organisée dans la *Marina Bay*.

Avec plus de 7 000 artistes et une scène flottante face à la silhouette spectaculaire de la ville de Singapour, cette cérémonie marque les esprits.

Nouvelles épreuves / Nouvelles technologies

Traduisant les intérêts de la jeunesse pour des sports fun, les JOJ introduisent de nombreuses innovations :



© 2010 / Comité International olympique (CIO) / JULLIART, Richard

Le basketball 3 contre 3. Cette épreuve permet un jeu plus rapide, plus spectaculaire qui s'approche davantage des matchs disputés dans les rues par les jeunes urbains.

La spécificité des JOJ réside dans des épreuves composées d'équipes mixtes provenant de Comités Nationaux Olympiques (CNO) différents.

En équitation ou en escrime, tout est mélangé : la nationalité, la taille, le genre pour composer une équipe continentale.



© 2010 / Comité International Olympique (CIO) / KASAPOGLU, Mine

L'équipe continentale européenne d'équitation.



© 2010 / Comité International olympique (CIO) / EVANS, Jason

Pour la première fois les épreuves de plongeon se déroulent à ciel ouvert, de nuit! Atmosphère particulière et effets garantis.

Une autre première de ces Jeux singapouriens: l'introduction d'un pistolet laser dans l'épreuve du pentathlon – tir sportif.



© 2010 / Comité International Olympique (CIO) / KASAPOGLU, Mine



© 2010 / Comité International Olympique (CIO) / KASAPOGLU, Mine

Une épreuve par couple mixte (genre et nationalité) s'inscrit au programme du tir à l'arc.



© 2010 / Comité International Olympique (CIO) / KASAPOGLU, Mine

L'équipe continentale d'Amérique du Nord d'escrime.

Culture et éducation

La place du village olympique est une ruche d'activités pour les athlètes qui peuvent découvrir des spectacles ou des concerts, participer à des ateliers, avoir l'opportunité de discuter avec des champions.



© 2010 / Comité International Olympique (CIO) / KASAPOGLU, Mine

Au centre, le village des cultures du monde présente l'histoire et la culture de tous les Comités Nationaux Olympiques présents.



© 2010 / Comité International Olympique (CIO) / KASAPOGLU, Mine

Plus de 50 activités sont organisées selon cinq thèmes : Olympisme, Développement des compétences, Bien-être, Santé et Mode de vie, Responsabilité sociale et Expression à travers les médias numériques. Tout un programme !



© 2010 / Comité International Olympique (CIO) / KASAPOGLU, Mine

Mascottes

Lyo est l'abrégé de « Lion of the Youth Olympic » (« Lion de la jeunesse olympique »). Il aime s'amuser et veut convaincre les jeunes de continuer à pratiquer du sport et à l'apprécier tout au long de leur vie.



© 2010 / Comité International olympique (CIO) / EVANS, Jason

Merly vient des mots « mer » et « l-y » (« liveliness - youthfulness ») qui correspondent à vivacité et jeunesse. C'est une militante engagée en faveur de l'environnement. Elle est convaincue que tout le monde a un rôle à jouer dans la construction d'un avenir durable.

NANJING 2014



DATE	PAYS	ATHLÈTES	NATIONS PARTICIPANTES	ÉPREUVES
16 août - 28 août	République Populaire de Chine	3 579	203	222

Slogan

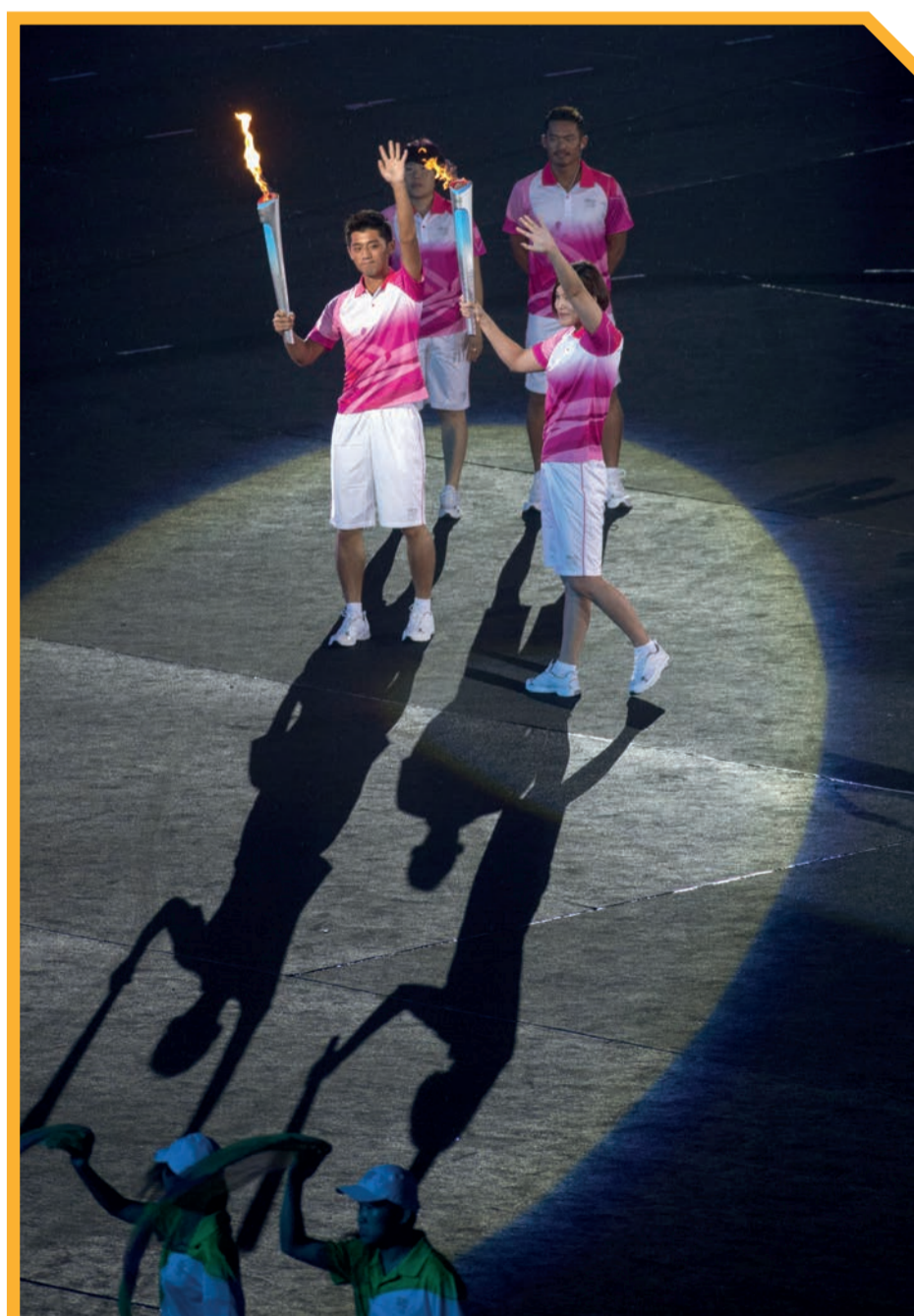
Share the Games, Share Our Dreams! Tout un programme pour cette édition des Jeux Olympiques de la Jeunesse d'été (JOJ)! À savoir, partager l'expérience des Jeux, pour que le plus grand nombre puisse profiter de la force des valeurs transmises par l'Olympisme.



© 2014 / Comité International Olympique (CIO) / JONES, Ian

Un relais de la torche virtuel!

La flamme des deuxièmes Jeux Olympiques de la Jeunesse d'été est allumée dans le stade panathénaïque d'Athènes en Grèce. Cette cérémonie marque le début du relais virtuel, lequel offre aux fans du monde entier la chance de participer aux JOJ via une application interactive avant l'arrivée de la flamme en Chine pour le relais réel organisé en prélude aux Jeux.



© 2014 / Comité International Olympique (CIO) / JONES, Ian

Cérémonie d'ouverture



© 2014 / Comité International Olympique (CIO) / KASAPOGLU, Mine

Nouveau scénario pour le défilé des athlètes ! Pour que les sportifs gardent toute leur énergie pour les compétitions à venir, seuls les porteurs de drapeaux des 203 nations paradent.



© 2014 / Comité International Olympique (CIO) / JONES, Ian

Le président du CIO Thomas Bach incite athlètes et spectateurs à sortir leur smartphone, mais cette fois « ...pas pour prendre un selfie ! Dans le plus pur esprit olympique, saluez et remerciez la personne assise à côté de vous et prenez une photo d'elle. Partagez ce moment d'amitié avec le reste de la planète et publiez la photo en ligne avec l'hashtag #Nanjing 2014... ».

Nouveaux sports / nouvelles épreuves

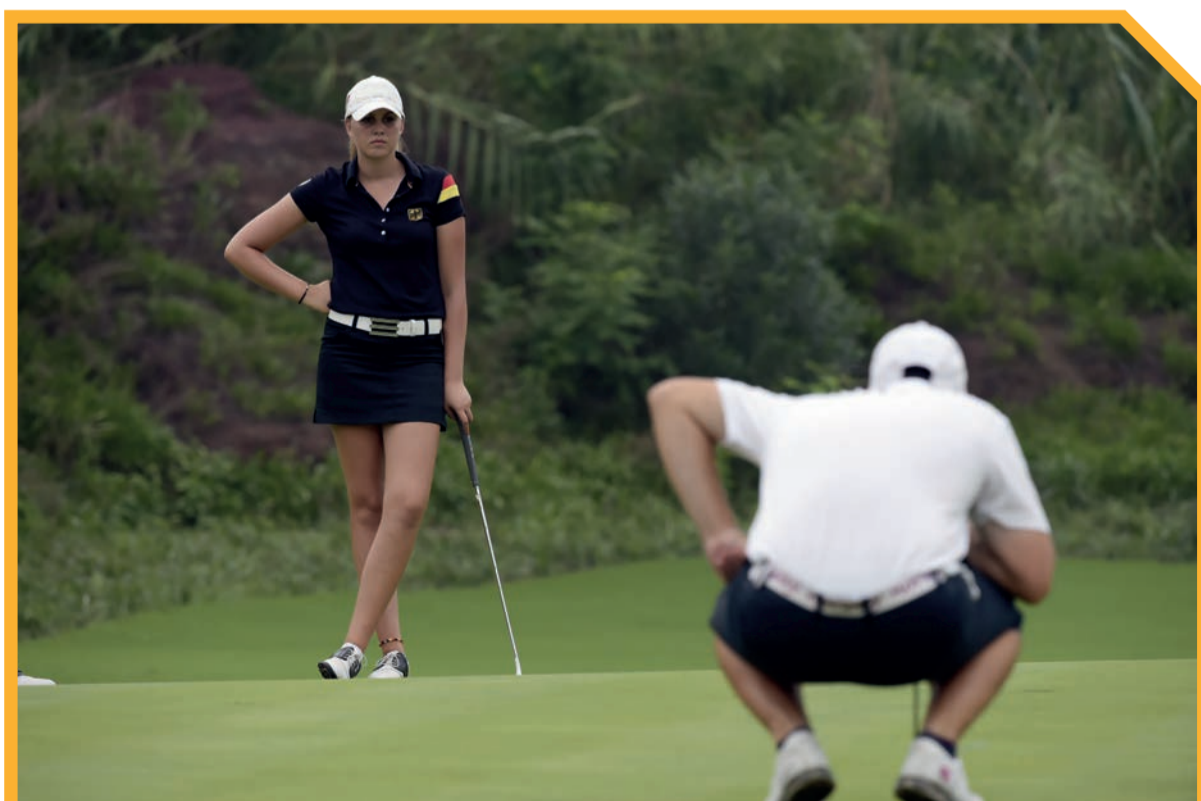


© 2014 / Comité International Olympique (CIO) / RUTAR, Ubald

Après une très longue absence aux Jeux Olympiques, 110 et 94 ans, le golf et le rugby font leur retour aux Jeux de la Jeunesse.



© 2014 / Comité International Olympique (CIO) / RUTAR, Ubald



© 2014 / Comité International Olympique (CIO) / XI, Yang



© 2014 / Comité International Olympique (CIO) / Xi, Yang

Au lieu de la version 11 contre 11, une nouvelle discipline voit le jour en hockey sur gazon, le hockey 5 a side, (5 contre 5). Cette version rend le jeu plus dynamique, plus vif pour le plus grand plaisir des spectateurs.



© 2014 / Xinhua News Agency

Avec le volleyball de plage les actions deviennent plus spectaculaires. Les athlètes n'hésitent pas à plonger dans le sable pour récupérer la balle et marquer un précieux point.



© 2014 / Xinhua News Agency / JU, Huanzong



© 2014 / Comité International Olympique (CIO) / JONES, Ian

En athlétisme, 680 athlètes participent au nouveau relais 8x100m mixte en équipes internationales!



© 2014 / Comité International Olympique (CIO) / RUTAR, Ubald

Le basketball se refait une jeunesse avec l'introduction du concours du tir pour les filles et de *dunk* pour les garçons. L'enjeu : ne pas seulement mettre la balle dans le panier, mais le faire avec style.



© 2014 / Comité International Olympique (CIO) / RUTAR, Ubald



© 2014 / Comité International Olympique (CIO) / RUTAR, Ubald

Culture et éducation

Le programme culture et éducation propose un festival de la jeunesse, des ateliers de découvertes, un *Sports Lab* et bien sûr le village des cultures du monde.



© 2014 / Comité International Olympique (CIO) / RUTAR, Ubald

Dans le *Sports Lab* les athlètes s'essayent à des disciplines sportives qui ne figurent pas au programme de Nanjing : le roller, le skateboard, la grimpe sportive ou le wushu.



© 2014 / Comité International Olympique (CIO) / RUTAR, Ubald



© 2014 / Comité International Olympique (CIO) / RUTAR, Ubald



© 2014 / Comité International Olympique (CIO) / RUTAR, Ubald



© 2014 / Comité International Olympique (CIO) / RUTAR, Ubald



© 2014 / Comité International Olympique (CIO) / RUTAR, Ubald



© 2014 / Comité International Olympique (CIO) / XI, Yang

Pendant les Jeux, l'Agence Mondiale Anti-dopage (AMA) et d'autres institutions comme le Comité International pour le Fair-Play ou le Programme commun des Nations Unies sur le VIH et le SIDA – (ONUSIDA) organisent des ateliers pour sensibiliser, prévenir et éduquer les athlètes sur des sujets proches de leurs préoccupations de sportifs et de jeunes adultes.

Mascotte



© 2014 / Comité International Olympique (CIO) / KASAPOGLU, Mine

La mascotte NANJINGLELE est un véritable arc-en-ciel! La couleur rose est signe d'enthousiasme, alors que le bleu signifie la gentillesse et la générosité. Le jaune symbolise la motivation et l'esprit d'initiative, tandis que le vert amène la vitalité et la paix.

Joueuse, NANGLELE n'hésite pas à s'inviter aux cérémonies de remises des médailles pour faire son show.



© 2014 / Comité International Olympique (CIO) / XI, Yang

BUENOS AIRES 2018

BUENOS
AIRES
2018



DATE	PAYS	ATHLÈTES	NATIONS PARTICIPANTES	ÉPREUVES
06 octobre - 18 octobre	Argentine	4 000	206	241

Slogan

Feel the future. Le slogan souligne l'espoir que les athlètes olympiques deviennent des exemples de coexistence et d'unité dans la diversité, ainsi qu'une source d'inspiration pour créer un monde meilleur grâce au sport.

Nouveaux sports

Quatre nouveaux sports s'inscrivent au programme des Jeux de la Jeunesse de Buenos Aires :



© 2018 / Comité International Olympique (CIO) / CHAVES, Nelson

Le karaté, sport apprécié par les jeunes, est introduit pour la première fois dans une compétition olympique dans sa version *kumité* (combat conventionnel). Il figurera du reste au programme des Jeux à Tokyo en 2020, non seulement en *kumité*, mais aussi en *kata*, une démonstration de mouvements et de figures techniques évaluées par cinq juges.



© 2018 / Comité International Olympique (CIO) / RUTAR, Ubald

Être ouverts aux intérêts des jeunes générations n'est pas une promesse vaine pour les JOJ! Buenos Aires accueille la breakdance! Les *bboys* et *bgirls* mettent en scène une série de *footwork*, de figures et d'acrobaties spectaculaires soutenues par les applaudissements du public.



© 2018 / Comité International Olympique (CIO) / CHAVES, Nelson

Le roller de vitesse fait son entrée aux Jeux avec une épreuve combinée. Les patineurs s'affrontent sur une piste ovale de 200 m en trois courses de longueurs différentes (sprint 500 m, sprint 1 000 m et élimination 5 000 m). Le classement s'établit en fonction du nombre de points marqués dans chacune des distances.



© 2018 / Comité International Olympique (CIO) / CHAVES, Nelson

Autre moment attendu : la grimpe sportive qui sera également à l'affiche des Jeux de 2020 à Tokyo.

Les grimpeurs s'opposent dans une compétition hybride, trois parois pour trois spécialités différentes : la vitesse, le bloc et le degré de difficulté. Le plus régulier dans les trois catégories remporte l'épreuve !

Nouvelles épreuves

L'acrosport entre au programme olympique dans les épreuves de gymnastique : le couple, composé d'une voltigeuse et d'un porteur, réalise des acrobaties stupéfiantes !



© 2018 / Comité International Olympique (CIO) / RUTAR, Ubald

Se mesurer sur du sable au handball ajoute une dimension supplémentaire et une certaine tension à ce sport déjà très dynamique. Les joueurs n'hésitent pas à se lancer sur le sable pour tenter de rattraper le ballon et essayer de marquer un but !



© 2018 / Comité International Olympique (CIO) / RUTAR, Ubald



© 2018 / Comité International Olympique (CIO) / RUTAR, Ubald



© 2018 / Comité International Olympique (CIO) / CHAVES, Nelson

Révolution dans la voile avec l'arrivée du *kiteboarding*, une discipline fun et très dynamique! Les kitesurfeurs slaloment sur un parcours semé de bouées à contourner et d'obstacles à sauter! L'épreuve s'appelle *IKA twin Tip Racing*.



© 2018 / Comité International Olympique (CIO) / CHAVES, Nelson



© 2018 / Comité International Olympique (CIO) / CHAVES, Nelson

La voile voit aussi l'introduction d'une épreuve en couple mixte sur un catamaran multicoque, le Nacra 15.



© 2018 / Comité International Olympique (CIO) / CHAVES, Nelson

Mascotte



© 2018 / Comité International Olympique (CIO) / RUTAR, Ubald

#Pandi est la mascotte des JOJ! Son nom vient de la combinaison du nom scientifique du jaguar *Panthera onca* et de sa relation avec le monde numérique, montrée avec l'hashtag. #Pandi symbolise le désir de faire partie des Jeux de Buenos Aires 2018, non seulement physiquement mais aussi à travers le web. Comme Buenos Aires est la première édition d'une célébration olympique avec une stricte égalité entre les sexes #Pandi n'est donc ni femelle, ni mâle.

Ces affiches ont été créées par le Comité International Olympique pour un usage éditorial conformément aux conditions stipulées dans la «Licence Creative Commons - Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale - Pas de Modification 3.0 Organisations Internationales (CC BY-NC-ND 3.0 IGO)». L'utilisateur est autorisé à reproduire, distribuer et présenter en public ces affiches sans autorisation explicite, à condition que le contenu soit accompagné d'une mention indiquant que le Comité International Olympique en est le propriétaire. La révision, l'adaptation, la traduction, la création d'œuvre dérivée et l'utilisation commerciale de ces affiches sont interdits.

