



Les Jeux Olympiques de la Jeunesse d'hiver

Organisés pour la première fois en 2010 à Singapour, les Jeux Olympiques de la Jeunesse (JOJ) sont beaucoup plus qu'une version junior des Jeux Olympiques.

En effet, bien que les compétitions restent le cœur de l'événement, tout est mis en œuvre pour que ce festival du sport et de la jeunesse se transforme en une expérience inoubliable pour ces jeunes athlètes âgés de 15 à 18 ans.

Un large programme culturel et éducatif est proposé aux jeunes sportifs afin de découvrir les particularités du pays hôte, tester de nouveaux sports, acquérir des compétences utiles pour leur future carrière à travers d'ateliers.... Bien d'autres activités leur sont encore proposées.

Apprendre à connaître l'Autre ne se fait pas uniquement au village olympique ! Pour renforcer cette cohésion entre les différents pays, les JOJ introduisent les compétitions en équipes mixtes. Si cette nouveauté permet de tisser des liens forts entre les athlètes et de casser les barrières culturelles, elle change également la dynamique et la stratégie des compétitions !

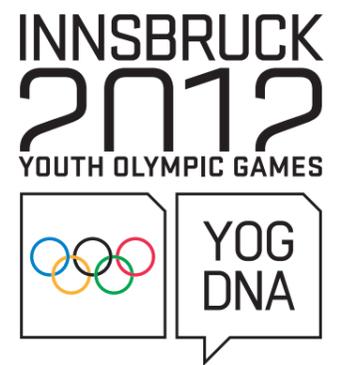
La parité entre les sexes est un vrai challenge pour les Jeux de la Jeunesse. Objectif atteint lors des JOJ de 2018 à Buenos Aires !

Ce ne sont de loin pas les seules nouveautés, les Jeux de la Jeunesse agissent comme « un laboratoire » pour les Jeux Olympiques. À chaque édition, de nouveaux sports ou de nouvelles épreuves sont introduits au programme, des compétitions plus fun qui attirent les jeunes, comme le relais sur la piste de ski cross.

« Participer aux Jeux Olympiques de la Jeunesse, ce n'est pas seulement participer à des compétitions sportives et obtenir de bons résultats, c'est aussi rencontrer des gens de cultures et d'horizons différents, acquérir des compétences importantes pour votre carrière sportive et expérimenter les valeurs olympiques. »

Président du CIO, Thomas Bach, Nanjing 2014

INNSBRUCK 2012



DATE	PAYS	ATHLÈTES	NATIONS PARTICIPANTES	ÉPREUVES
13 janvier - 22 janvier	Autriche	1 022	69	63

Slogan

Be part of it ! Les premiers Jeux Olympiques de la Jeunesse d'hiver se veulent un événement participatif, festif où chacun est le bienvenu et est encouragé à prendre part à la fête.

Relais de la torche et cérémonie d'ouverture

Plus de 2 000 porteurs se relaient durant 18 jours pour parcourir les 3 573 km traversant 63 communautés autrichiennes. Le dernier relayeur doit parcourir un paysage lunaire pour atteindre la vasque et l'embraser.

Particularité de la torche des JOJ : son design est identique pour chaque édition, mais l'habillage graphique reprend le look des Jeux.



© 2012 / Comité International Olympique (CIO) / JUILLIART, Richard

Nouvelles épreuves



© 2012 / Comité International Olympique (CIO) / KASAPOGLU, Mine

L'introduction des concours individuels d'habileté dans le programme de hockey sur glace captive l'attention du jeune public. Les athlètes sont testés sur leur dextérité à travers six exercices qui vont de la précision du tir à la vitesse en slalom.



© 2012 / Comité International Olympique (CIO) / JUILLIART, Richard



© 2012 / Comité International Olympique (CIO) / KASAPOGLU, Mine

Les départs groupés en patinage de vitesse ajoutent une difficulté supplémentaire: un risque de chute dès le départ!



© 2012 / Comité International Olympique (CIO) / KASAPOGLU, Mine

Le slalom parallèle devient une compétition de team: chaque comité national olympique (CNO) compose une équipe de deux filles et de deux garçons pour cette épreuve.



© 2012 / Comité International Olympique (CIO) / KASAPOGLU, Mine

Pour la première fois, le saut à ski s'ouvre aux femmes!
Il fera son entrée aux Jeux Olympiques deux ans plus tard à Sochi.

Pour augmenter la cohésion entre les différents CNO, plusieurs épreuves se déroulent en team composées de nations différentes, une particularité propre aux JOJ.



© 2012 / Comité International Olympique (CIO) / KASAPOGLU, Mine

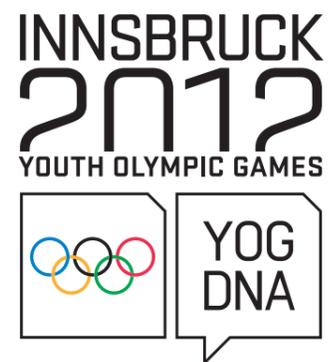
Un Suisse et une Néozélandaise disputent une épreuve de double en curling.



© 2012 / Comité International Olympique (CIO) / JUILLIART, Richard

Le relais en patinage de vitesse sur piste courte (short track) est composé de deux filles et deux garçons choisis par tirage au sort parmi les nations présentes.

Programme culture et éducation



© 2012 / Comité International Olympique (CIO) / KASAPOGLU, Mine

Plusieurs programmes sont mis à disposition des athlètes pour les sensibiliser aux valeurs olympiques: La Hope Factory en est le fer de lance. Elle propose de nombreux ateliers pour découvrir et échanger sur la diversité, les valeurs du sport et de l'Olympisme, comme le respect de l'Autre et la recherche de l'excellence.



© 2012 / Comité International Olympique (CIO) / KASAPOGLU, Mine

Les Athlètes Rôle Modèle (ARM) sont tous des sportifs d'élite confirmés parmi lesquels se retrouvent de nombreux olympiens. Leur mission: guider et inspirer les jeunes athlètes durant les Jeux en prenant part à divers ateliers et en participant aux « Discussions avec les champions » organisées au village olympique de la jeunesse.



© 2012 / Comité International Olympique (CIO) / KASAPOGLU, Mine

Stéphane LAMBIEL (CHE), médaillé d'argent en patinage artistique individuel aux Jeux Olympiques de Turin en 2006 et Athlètes Rôle Modèle des JOJ de 2012 à Innsbruck lors d'une « Discussion avec les champions ».

Mascotte



© 2012 / Comité International Olympique (CIO) / KASAPOGLU, Mine



Yoggi, un chamois des Alpes, vit dans les montagnes escarpées et rocheuses qui surplombent les sites des JOJ: Innsbruck, Seefeld et Kühtai.

Son nom, Yoggi (à prononcer YOG) s'inspire du surnom «Joggi» pour Jakob, un nom traditionnel et très commun au Tyrol. Le «J» a été remplacé par un «Y» pour faire référence à l'abréviation des JOJ en anglais.



© 2012 / Comité International Olympique (CIO) / KASAPOGLU, Mine

Le chamois représente le mode de vie et le paysage de la région hôte. Sa tenue colorée et pixelisée associe le style traditionnel à des éléments plus contemporains. L'apparence dynamique de Yoggi reflète la dimension sportive de l'événement. Son aspect juvénile suscite l'enthousiasme auprès des jeunes du monde entier.

LILLEHAMMER 2016



DATE	PAYS	ATHLÈTES	NATIONS PARTICIPANTES	ÉPREUVES
12 février - 21 février	Norvège	1 100	71	70

Slogan

Go beyond. Create Tomorrow ! Lillehammer est prête à recréer la magie des Jeux Olympiques d'hiver de 1994 avec la nouvelle génération des championnes et champions sur neige et sur glace.

Le mot d'ordre pour cette deuxième édition des Jeux Olympiques de la Jeunesse d'hiver est de puiser dans le *Old but Gold* (traditionnel mais de qualité) pour innover.

Relais de la torche et cérémonie d'ouverture

Comme son père 22 ans auparavant, Ingrid Alexandra, 12 ans, princesse de Norvège, embrase la vasque pendant la cérémonie d'ouverture. Elle symbolise la tradition qui perdure et incarne la jeunesse du monde.



© 2016 / Comité International Olympique (CIO) / TIELEMANS, AI



Autre clin d'œil aux JO de 1994, le pictogramme géant du porteur de torche dans la forêt.

© 2016 / Comité International Olympique (CIO) / MEYLAN, Arnaud

Nouvelles épreuves

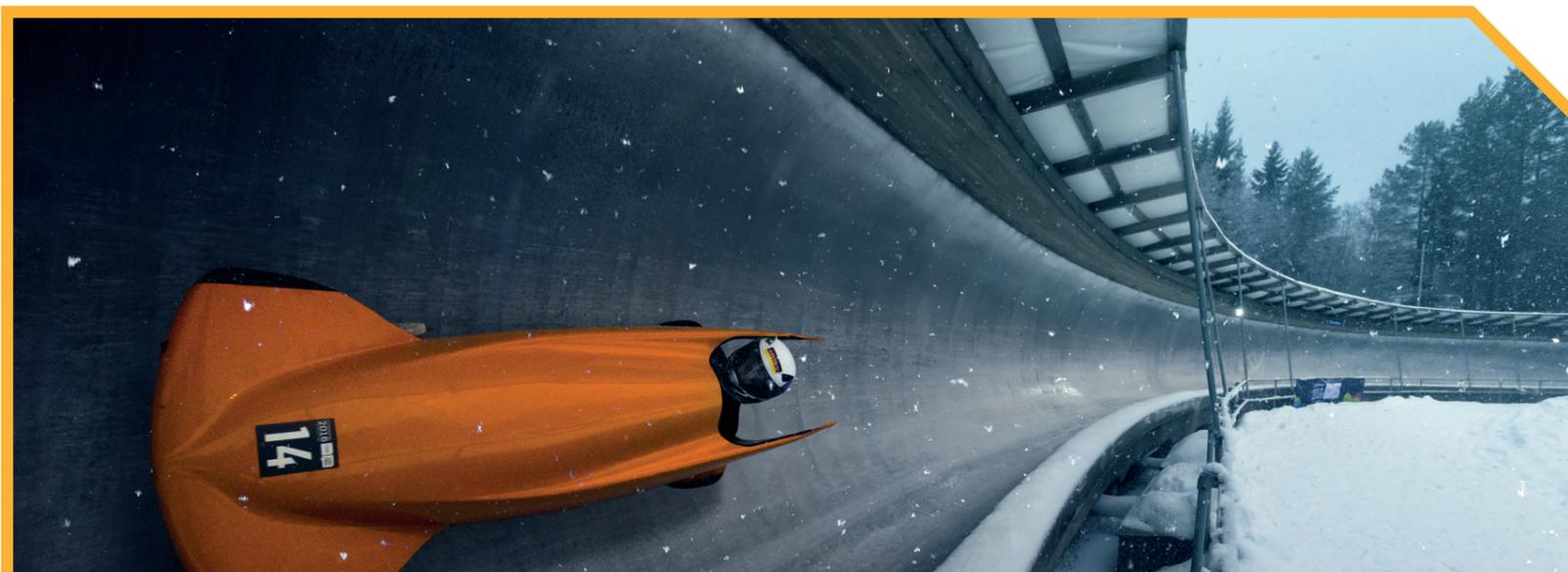
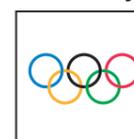


© 2016 / Comité International Olympique (CIO) / TIELEMANS, AI



© 2016 / Comité International Olympique (CIO) / MEYLAN, Arnaud

Deux épreuves de freestyle avec le Team Ski-Snowboard Cross par équipes mixtes de quatre (deux garçons et deux filles) en relais sur la piste de cross.



© 2016 / Comité International Olympique (CIO) / RUTAR, Ubald

Le monobob remplace le bobsleigh à deux. Il n'y a donc plus qu'une seule personne pour dompter cet engin de 165 kilos filant à 130 km/h!



© 2016 / Comité International Olympique (CIO) / RUTAR, Ubald

Le Nordic Mixed Team NH/3x3.3 km (3M/2W): le regroupement de trois disciplines nordiques (ski de fond, saut à ski et combiné nordique) soit trois garçons et deux filles par équipe, pour une compétition débutant par le saut et se poursuivant par le relais ski de fond sur 3x3.3 km. Tout un programme!

Le saviez-vous ?



© 2016 / Comité International Olympique (CIO) / GODENZI, Laura

La Suissesse Aline DANIOTH remporte quatre médailles : deux d'or au combiné et en slalom et deux de bronze au Super-G et en slalom géant.

L'Américaine Chloe KIM, 15 ans, décroche l'or dans les épreuves d'halfpipe et de slopestyle en snowboard. Deux ans plus tard, elle participe aux JO de PyeongChang et remporte la médaille d'or de halfpipe avec un total de 98.25 points sur 100! Elle est sacrée plus jeune championne olympique de l'histoire dans sa discipline. Du fait de ses résultats et de ses origines sud-coréennes elle devient la sensation des Jeux coréens.

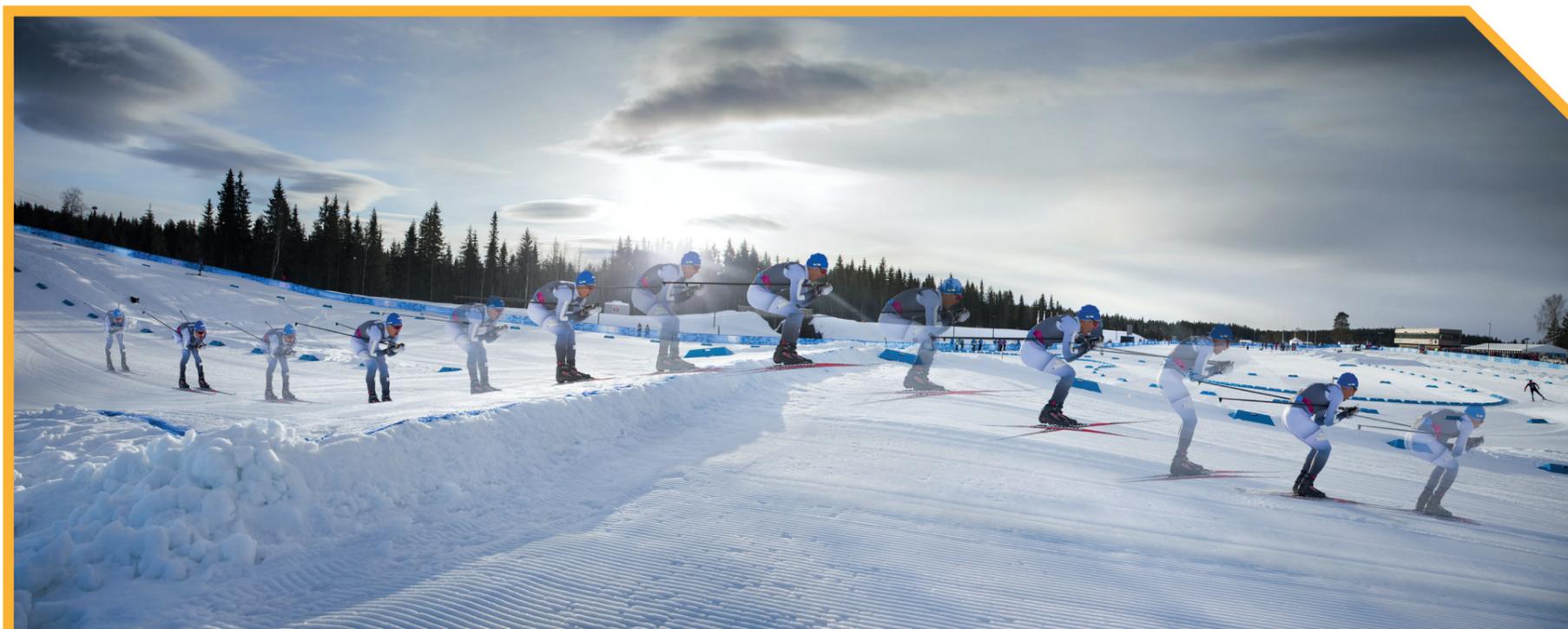
© 2016 / Comité International Olympique (CIO) / FOLVIK, Arnt





© 2016 / Comité International Olympique (CIO) / RUTAR, Ubald

Le fondeur sud-coréen Magnus KIM est la star des compétitions de ski de fond : il termine à chaque fois sur le podium et s'adjuge deux titres.



© 2016 / Comité International Olympique (CIO) / RUTAR, Ubald

Culture et éducation

Les championnes et champions en devenir ne se rencontrent pas uniquement sur la neige et la glace des terrains de compétition. Ils peuvent participer à de nombreux ateliers touchant les principaux thèmes de leur vie d'athlètes, se former aux dernières technologies multimédia et faire la fête à travers la « Sjoggfest » qui propose de nombreux concerts et d'autres événements culturels.

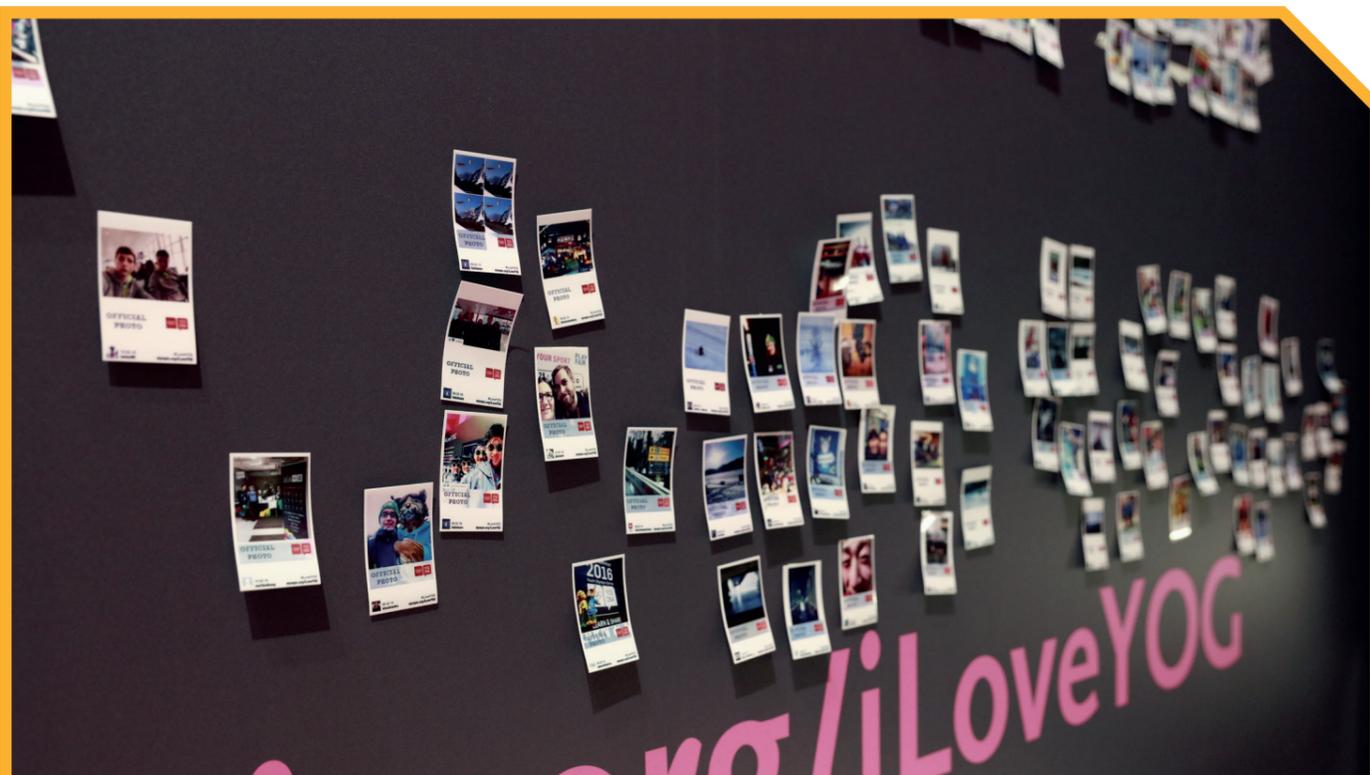


© 2016 / Comité International Olympique (CIO) / RUTAR, Ubald



© 2016 / Comité International Olympique (CIO) / RUTAR, Ubald

Dans l'espace *Corps et esprit*, un athlète teste ses capacités motrices.



© 2016 / Comité International Olympique (CIO) / RUTAR, Ubald

L'hashtag #iLoveYOG fait le tour de la planète! Sur place, le partage de photos se transforme en un mur de médias sociaux, où chaque athlète peut partager ses émotions comme sur un post Instagram.



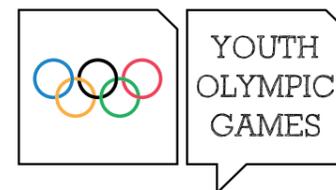
© 2016 / Comité International Olympique (CIO) / RUTAR, Ubald

Mascotte

Sjogg signifie «neige» dans la vallée de Gudbrandsdal où se situe Lillehammer.

La mascotte est un lynx à l'allure sportive vêtu aux couleurs des Jeux de la Jeunesse.

DATE	PAYS	ATHLÈTES	NATIONS PARTICIPANTES	ÉPREUVES
09 janvier - 22 janvier	Suisse	1 880	+ 70	81

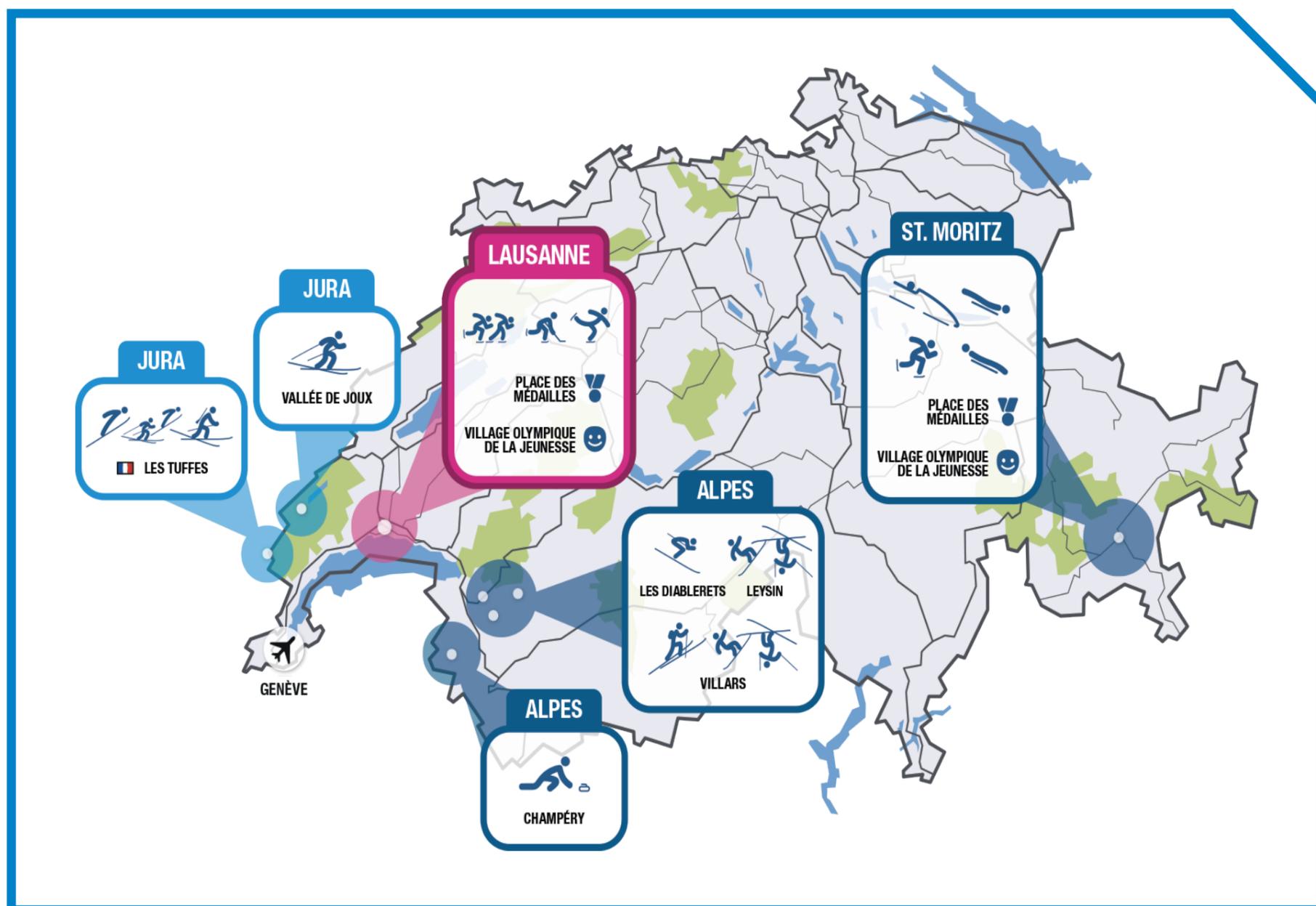


Lausanne 2020, c'est l'ambition de créer une plateforme sportive nouvelle pour la jeunesse en l'impliquant activement dans la préparation et l'organisation de l'événement. Il s'agit d'engager toute la population locale, régionale et même nationale autour d'un événement unique et fédérateur en faveur d'un monde meilleur. Valoriser et responsabiliser la jeunesse en lui permettant de devenir une ambassadrice des valeurs positives du sport, d'acquérir de nouveaux talents et de s'accomplir en devenant les leaders de demain. Ceci en faisant des Jeux Olympiques de la Jeunesse un laboratoire d'innovation; incubateur d'idées pour la jeunesse et en puisant dans l'héritage et les atouts uniques de la Suisse en termes de formation, de culture et d'innovation.

Sites

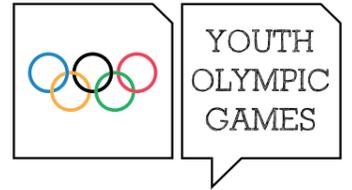
Lausanne sera le cœur des Jeux Olympiques de la Jeunesse avec le village olympique, les cérémonies de remise des médailles et les sports de glace (hockey, patinage de vitesse sur piste courte, patinage artistique).

Une particularité pour cette édition des JOJ : les épreuves se déroulent dans différents sites plus ou moins proches de la capitale vaudoise : Leysin, Villars, Les Diablerets, la Vallée de Joux, Champéry, la France voisine ou St-Moritz.



Village olympique

© J. P. Dürig



© J. P. Dürig

Avant qu'il ne devienne une résidence estudiantine dès la rentrée 2020, le Vortex accueillera en janvier les athlètes des JOJ. Ce bâtiment en ellipse est situé au cœur du campus de l'Université de Lausanne. Si sur chacun des sites un programme culturel et éducatif est proposé aux jeunes athlètes le cœur de ces différentes activités restera le Vortex.

Nouveau sport

Ski Alpinisme

L'épreuve individuelle peut être comparée à un marathon où les chaussures de ski remplacent les baskets! Après un départ groupé, les athlètes effectuent un parcours comprenant trois ascensions et trois descentes, avec une partie où ils sont à pied et portent leurs skis sur les épaules. La course dure entre une heure et demie et deux heures avec un dénivelé entre 1 500 et 1 700 m.

Le sprint est la version courte: un dénivelé de quelque 100 m pour trois minutes intenses d'effort.

En relais, chacune des équipes, composées de trois ou de quatre concurrents, effectue à tour de rôle deux ascensions et deux descentes, pour une dénivellée d'environ 170 m.



© ISMF Press Office



© ISMF Press Office

Nouvelle épreuve



© Toni Saarinen / IIHF

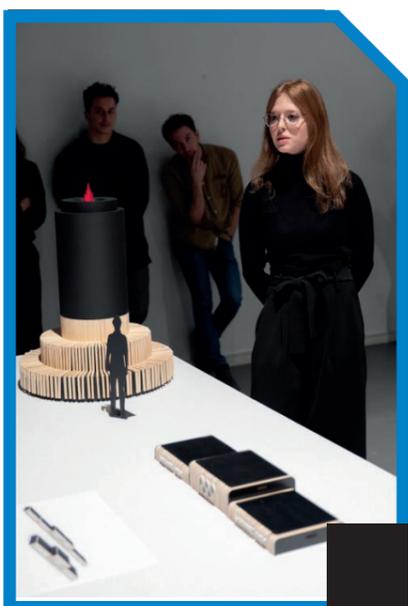
Hockey 3x3

Après l'introduction des concours individuels d'habileté lors des Jeux de la Jeunesse à Innsbruck en 2012, Lausanne initie un tournoi de trois contre trois en team mixte composé de coéquipiers de nationalités différentes. De quoi rendre ce sport encore plus dynamique!

Engagement de la jeunesse

POUR, PAR et AVEC les jeunes: les Jeux Olympiques de la Jeunesse représentent une magnifique opportunité pour atteindre et inspirer la nouvelle génération. Le Comité d'organisation souhaite offrir aux jeunes acteurs locaux l'opportunité de jouer un rôle actif avant et pendant les Jeux. C'est dans cette optique que Lausanne 2020 se donne les moyens d'impliquer près de 130 000 élèves et étudiants de l'enseignement obligatoire, post-obligatoire et supérieur pour travailler à la préparation et à l'organisation de l'événement. Voici quelques exemples :

- Eracom (*École romande d'arts et communication*) : création de la mascotte, pictogrammes des sports et l'identité visuelle.
- ECAL (*École cantonale d'art de Lausanne*) : design de la vasque Olympique, plateaux des médailles et podiums.
- EDC (*École de la construction*) et C-For! (*Centre de formation technique des SiL*) : construction de la vasque Olympique et fabrications des podiums.
- HEMU (*Haute École de Musique de Lausanne*) : imaginent la chanson officielle et la musique des cérémonies des médailles.
- Enseignement obligatoire: de nombreux projets sont élaborés avec les élèves du canton de Vaud, comme par exemple les émissions de radio à propos des JOJ, faites grâce à un studio mobile.



© Lausanne 2020

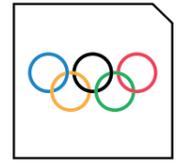


© Lausanne 2020



© Lausanne 2020

LAUSANNE
2020



YOUTH
OLYMPIC
GAMES



© IOC Greg Martin



© Lausanne 2020



Mascotte



© Lausanne 2020

140 étudiant-e-s de l'Eracom, une école d'art et de communication lausannoise, ont en effet contribué à la conception de la mascotte. Les différents dessins ont été présentés aux enfants des écoles de Lausanne et alentours afin de connaître leur avis et d'adapter la mascotte en conséquence. La décision finale est ensuite revenue à 500 jeunes athlètes suisses âgés de 12 à 18 ans qui ont arrêté leur choix définitif pour la mascotte.

Yodli, est un animal hybride, un croisement entre la vache, la chèvre et le Saint-Bernard. Trois animaux typiquement suisses qui vivent...dans les montagnes ! Leurs différentes caractéristiques et leur relation à l'environnement, intégrées à Yodli, symbolisent ainsi la diversité représentée par les participants à ces Jeux Olympiques de la Jeunesse à Lausanne.

Elle est dévoilée au public exactement un an avant l'ouverture de la manifestation.

Son prénom est inspiré du yodel, une technique de chant particulière interprétée en Suisse et utilisée par les bergers pour appeler leurs troupeaux.

Médailles



© Lausanne 2020

Le projet de Zakea PAGE, *Beauty in Diversity*, remporte le concours international lancé pour la création des médailles par le CIO; lauréat parmi 300 propositions de 60 pays. Zakea verra ainsi son dessin reproduit sur les 534 médailles!

Interrogé sur son œuvre, le jeune *street-artist* néo-zélandais de 20 ans déclare s'être inspiré de la citation de la poétesse américaine Maya Angelou « Dans la diversité, il y a de la beauté ». « La spirale représente la culture du respect, de l'amitié et de l'excellence » explique Zakea. « Elle célèbre également le dur labeur et le dévouement dont font preuve individuellement tous les athlètes. Ces parcours sont spécifiques à chaque athlète, mais conduisent tous aux Jeux Olympiques de la Jeunesse où les athlètes vont concourir et montrer toute l'étendue de leurs talents. »

Ces affiches ont été créées par le Comité International Olympique pour un usage éditorial conformément aux conditions stipulées dans la «Licence Creative Commons - Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale - Pas de Modification 3.0 Organisations Internationales (CC BY-NC-ND 3.0 IGO)». L'utilisateur est autorisé à reproduire, distribuer et présenter en public ces affiches sans autorisation explicite, à condition que le contenu soit accompagné d'une mention indiquant que le Comité International Olympique en est le propriétaire. La révision, l'adaptation, la traduction, la création d'œuvre dérivée et l'utilisation commerciale de ces affiches sont interdits.

