

Paris		NCC West: Ebene 2	Raumhöhe: 4,70 m
	Beschreibung	Besonderheiten	
Bildprojektion	2 fest eingebaute Beamer	einfach Projektion möglich Panasonic PT-DZ 13K, 12000 ANSI-Lumen (1920x1200) 16:10 max. Bildgröße 6,22 x 3,88 m Doppelprojektion nach Absprache möglich, Bildgrößen reduzieren sich aufgrund der Deckenhöhe/Bühnenmobiliar (kein Softedge über gesamte Breite) Übertragung von digitalen und analogen Bildsignalen zum Beamer möglich (HDMI, DVI, Displayport, SDI) auf Anfrage in andere Säle möglich	
Bildübertragung			
Projektionsfläche	elektr. fahrbare Leinwand		
Bühne	fest eingebaut, 0,40 m hoch		
Präsentationstechnik	Flipchart PC / Notebook	muss extern eingebracht werden Anschluss am Podium oder an der Regie möglich Video-/ Audioeinspielungen von Regie möglich	
Rednerpult	Glas-Rednerpult M1 mit Techniktisch	Übersicht Rednerpulte auf Anfrage	
Beschallung	max. 6 Funkmikrofone möglich max. 8 Tischmikrofone auf Podium möglich max. 4 Saalmikrofone möglich	Hand- oder Nackenbügelmikrofon	
Tonmitschnitt	als MP3-file	auf Anfrage möglich	
Audio-Übertragung		auf Anfrage in andere Säle und Foyers möglich	
Kameratechnik		durch externe ServicePartner möglich ACHTUNG: max. Bestuhlung reduziert sich	
Dolmetschertechnik	nicht fest eingebaut	mobile Kabinen auf Anfrage möglich ACHTUNG: max. Bestuhlung reduziert sich - nach Absprache Standort nach Absprache	
Bühnenbeleuchtung	2 Beleuchtungs-/Medienstangen 8x ARRI 1kW	max. 100 kg Belastung pro Deckenabhangepunkt weiss, dimmbar weiss, dimmbar	
Saallicht			
technische Betreuung	1 Techniker in der Hausregie 1 technische Aushilfe als Saalbetreuung 1 Techniker für Beleuchtung 1 Techniker für Videotechnik 1 Techniker für Dolmetscheranlage Ausgabepersonal für Dolmetscherempfänger	obligatorisch auf Anfrage möglich	
Vernetzbarkeit der Säle		auf Anfrage möglich	
Telekommunikation		auf Anfrage möglich	
Besonderheiten	Verdunkelung möglich		